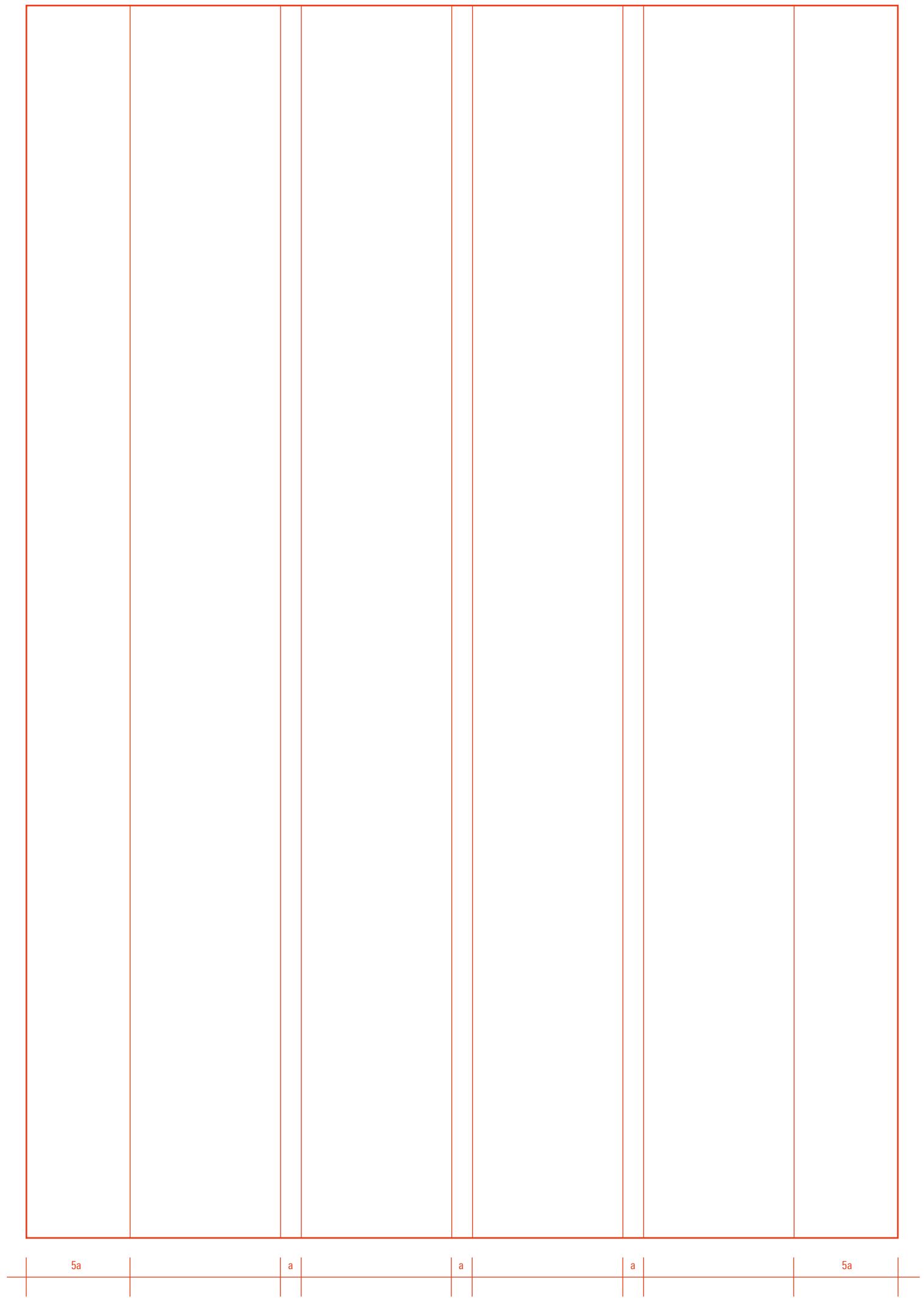


# 7. Publikacije in promocijske tiskovine

## 7. *Publikacije in promocijske tiskovine*

- 7.01 Osnovna tipografska mreža
- 7.02 Osnovna tipografska mreža z robovi
- 7.03 Osnovne kompozicijske delitve
- 7.04 En stolpec
- 7.05 Dva stolpca
- 7.06 Dva stolpca
- 7.07 Dva stolpca
- 7.08 Trije stolpci
- 7.09 Trije stolpci
- 7.10 Trije stolpci
- 7.11 Štirje stolpci
- 7.12 Horizontalna mreža
- 7.13 Horizontalna mreža
- 7.14 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.15 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.16 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.17 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.18 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.19 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.20 Primarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.21 Sekundarni črkopisi in njihova uporaba
- 7.22 Zloženka A4 — primer  
Zloženka, stran 1
- 7.23 Zloženka A4 — primer  
Zloženka, stran 2
- 7.24 Tiskani oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.25 Tiskani oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.26 Tiskani oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.27 Tipografski oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.28 Tipografski oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.29 Dvostranski oglas  
Tipični prelom — mreža
- 7.30 Gigant plakat 4 x 3 m  
Tipični prelom — mreža
- 7.31 Plakat  
Tipični prelom — mreža

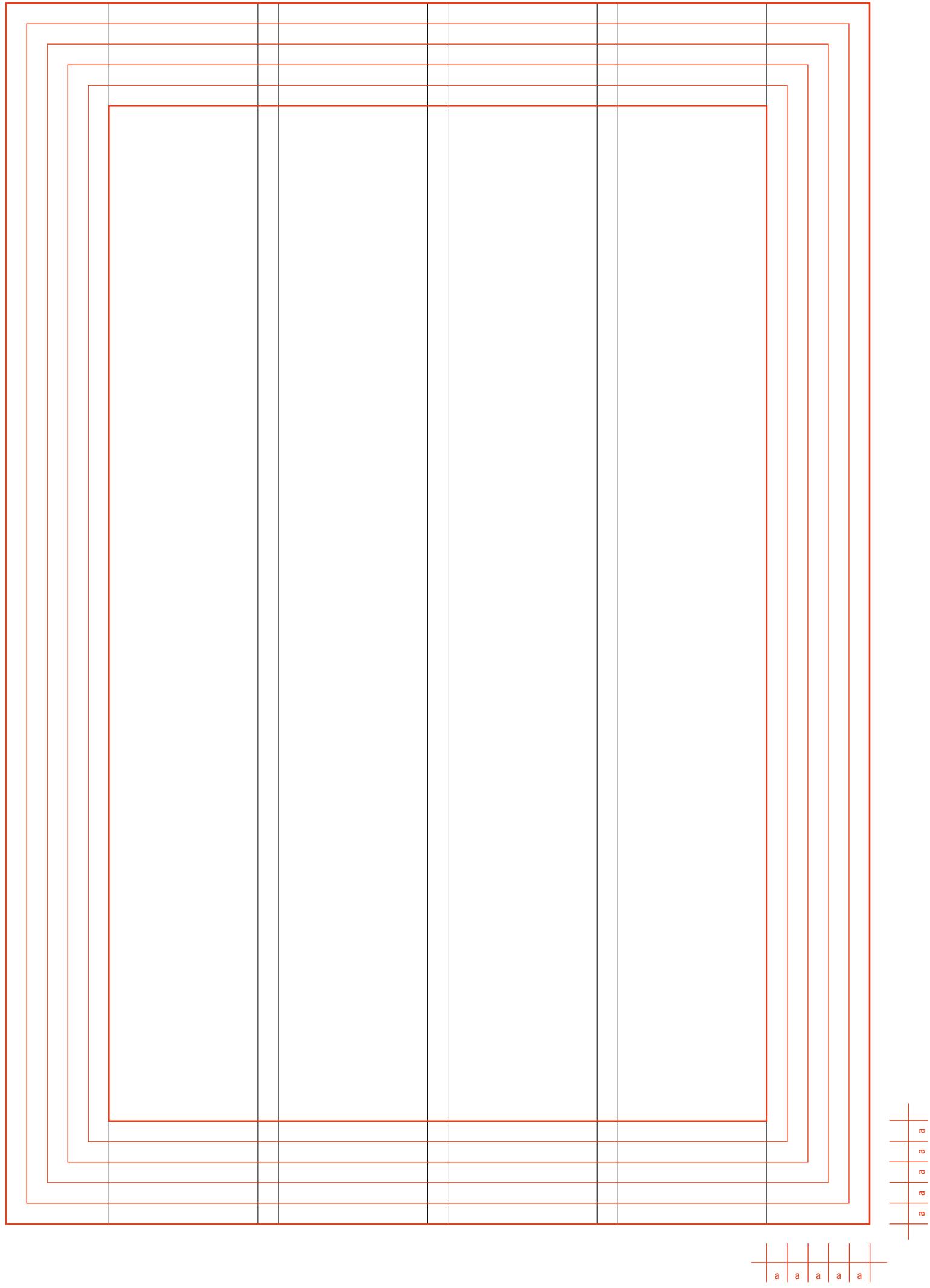
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



## 7.01 Osnovna tipografska mreža

Osnovno tipografsko mrežo sestavljajo štirje stolpci, med seboj oddaljeni za enoto a. Od levega in desnega roba so oddaljeni pet enot ali 5a.

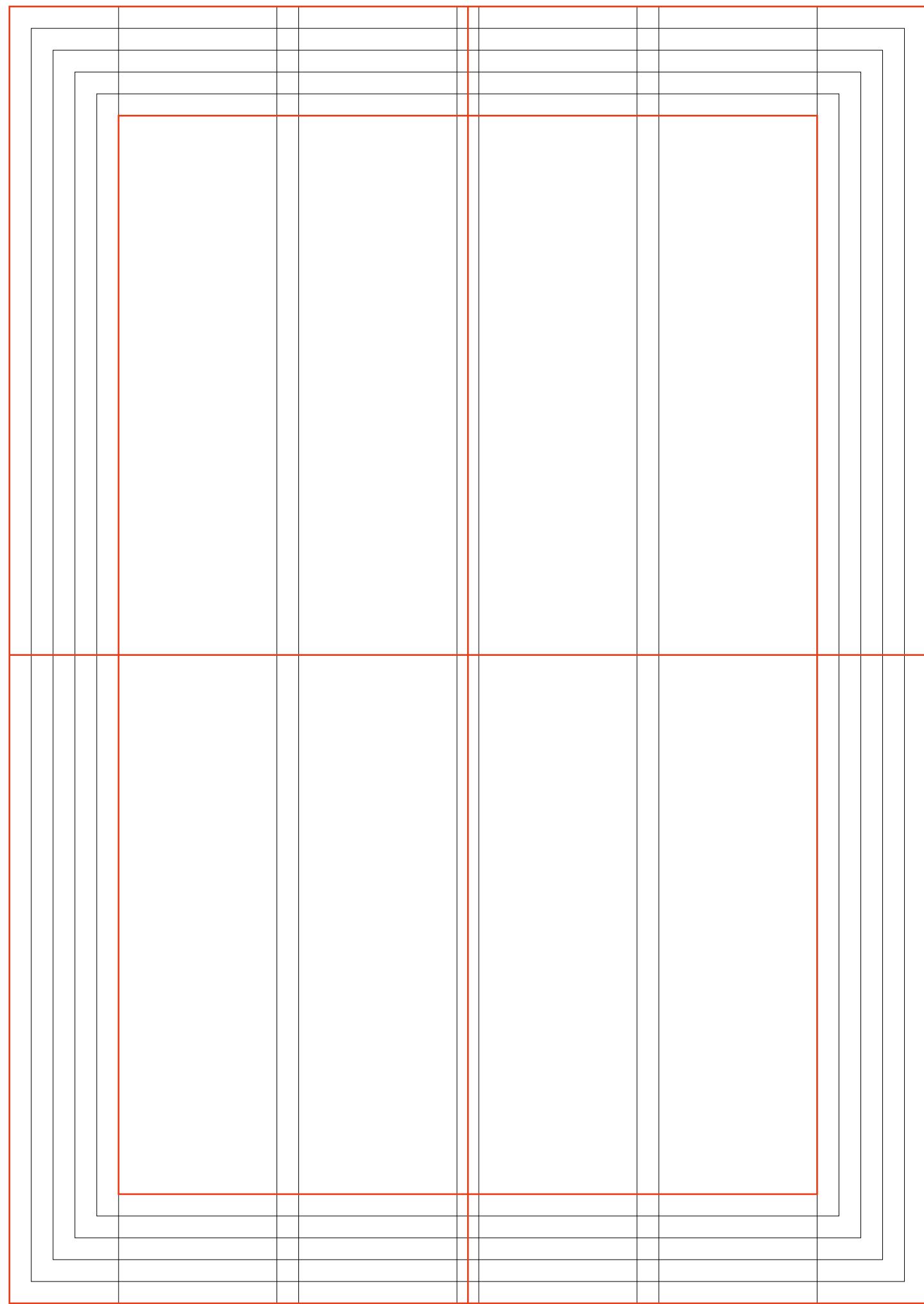
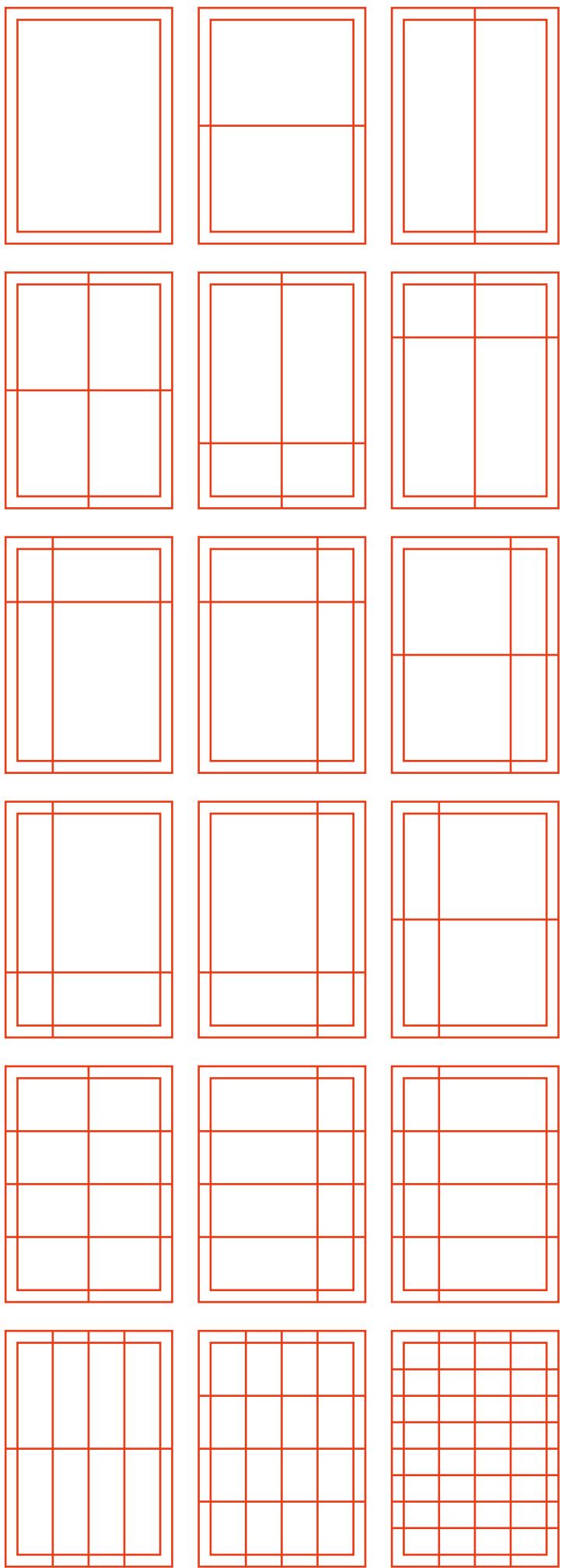
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.02 *Osnovna tipografska mreža z robovi (marginami)*

Osnovni tipografski mreži dodamo robe — margine. Osnovni rob je od vseh štirih stranic oddaljen 5 enot (5a). Dodane so še vmesne, pomožne margine na vsako enoto.

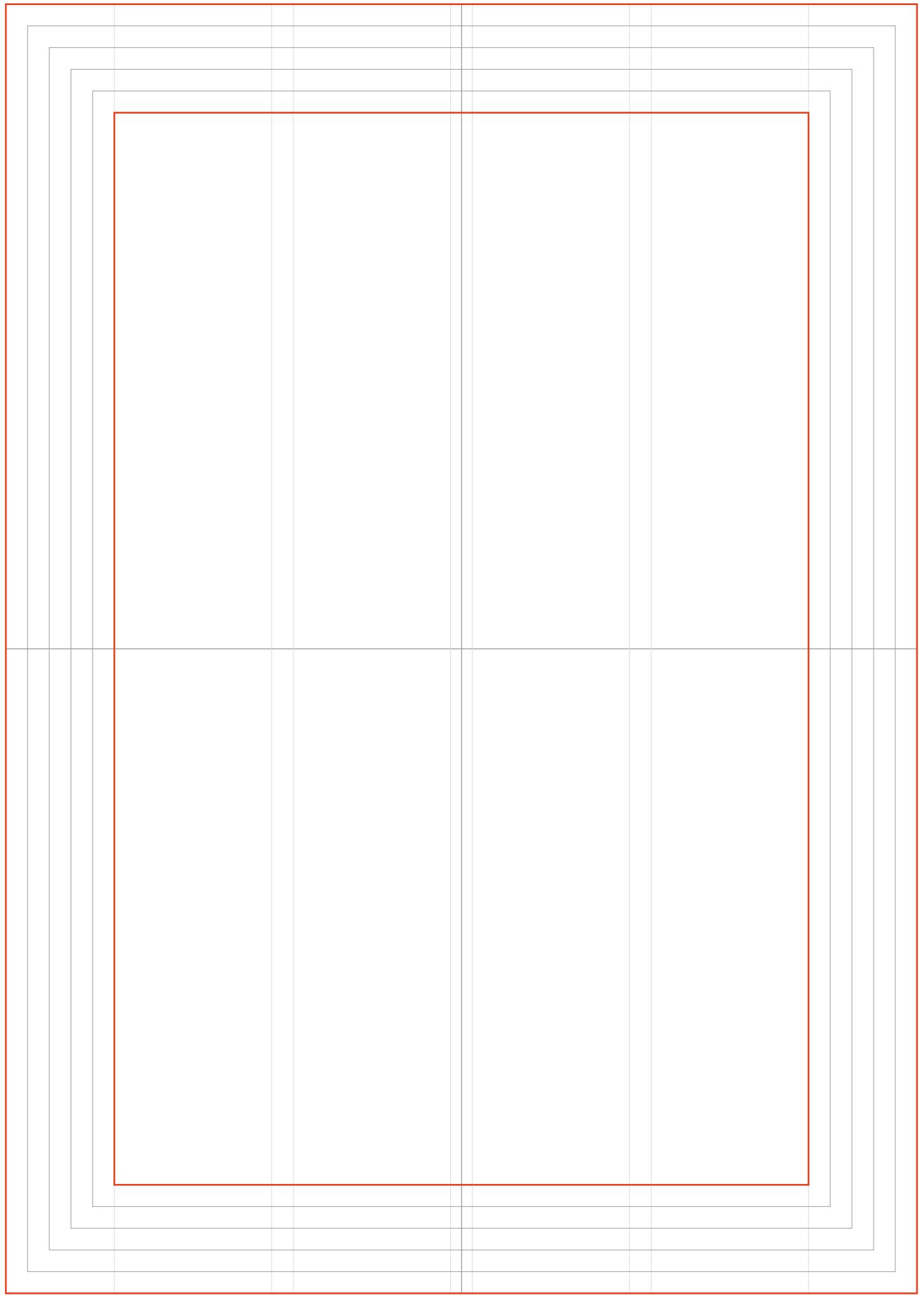
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.03 *Osnovne kompozicijske delitve*

Osnovna delitev je po vertikali in horizontali prepolovljen format. S premikanjem obeh osi in dodajanjem pomožnih ustvarjamo nova, dinamična, vendar enostavna razmerja znotraj formata.

# 7. Publikacije in promocijske tiskovine

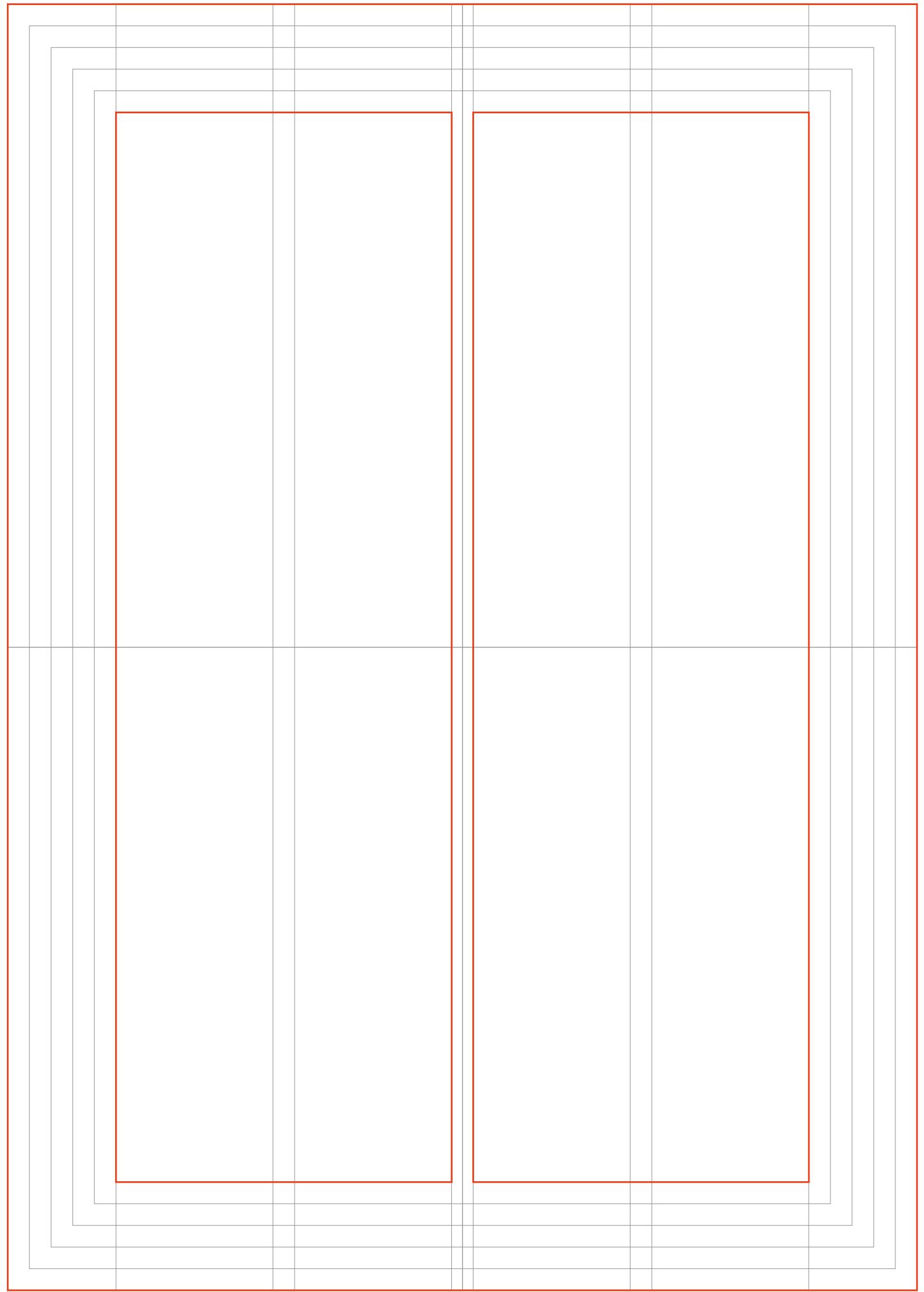


## 7.04 En stolpec

Enostolpčna mreža se uporablja za poslovne publikacije, plakate, oglase oziroma povsod tam, kjer se tekst pojavi v večjih velikostih.

Taka mreža se lahko uporabi tudi za tiskovine manjših dimenzij, kot je npr. A5 format ali manjše (npr. kadrovski oglasi).

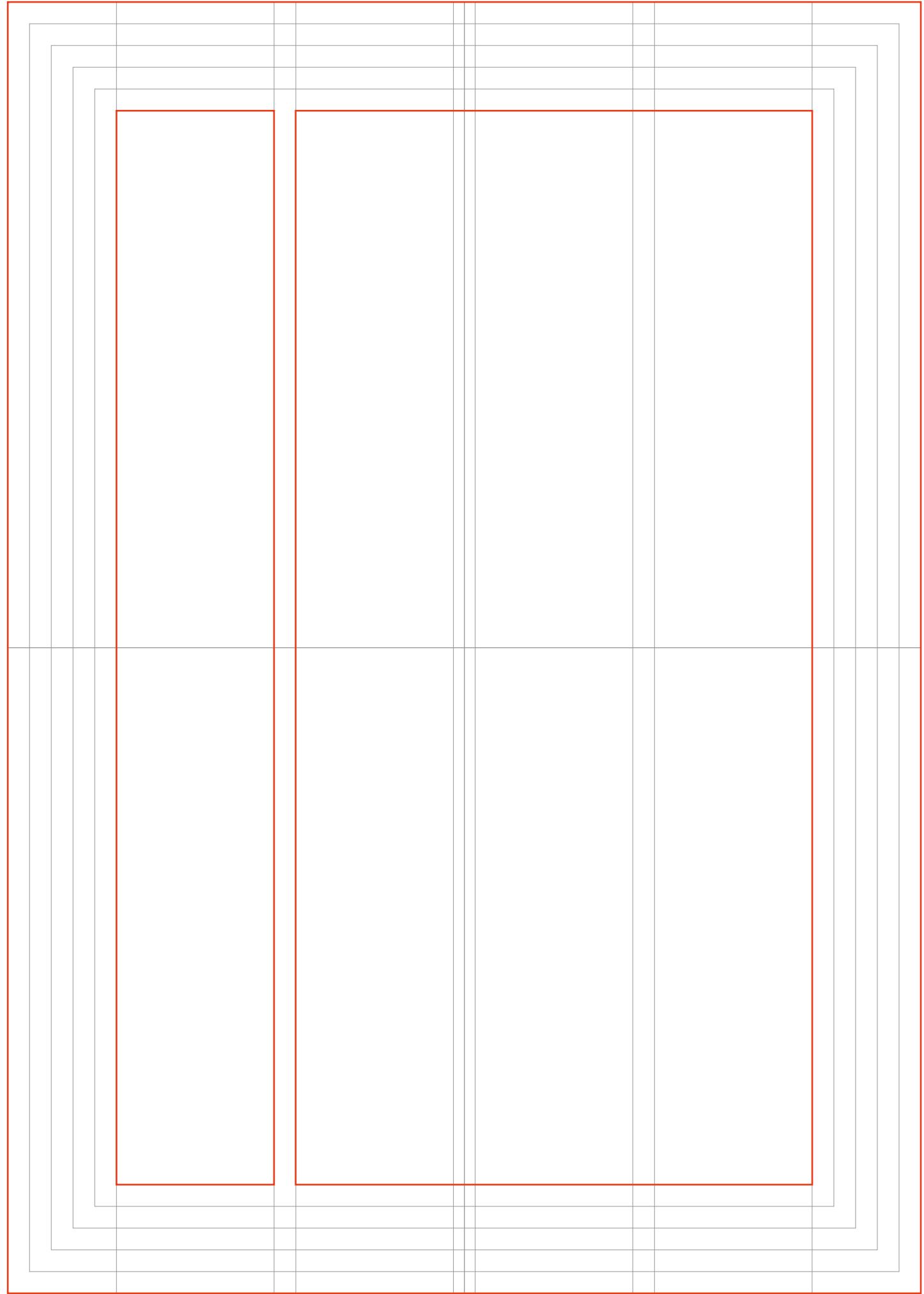
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.05 *Dva stolpca*

Dvostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst oglasov oziroma za publikacije z večjo količino teksta.

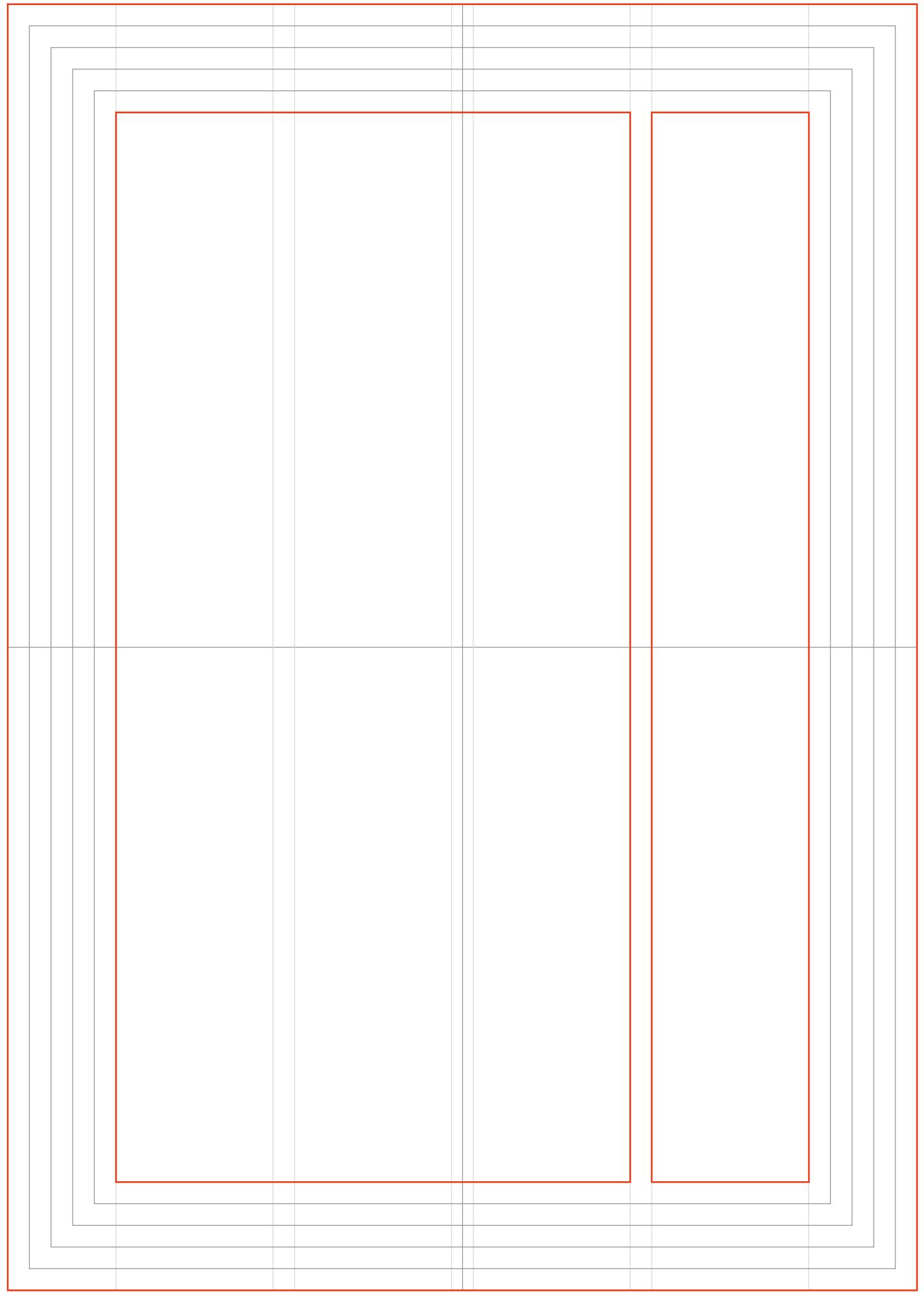
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.06 Dva stolpca

Taka dvostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst publikacij z večjo količino teksta, npr. letno poročilo.

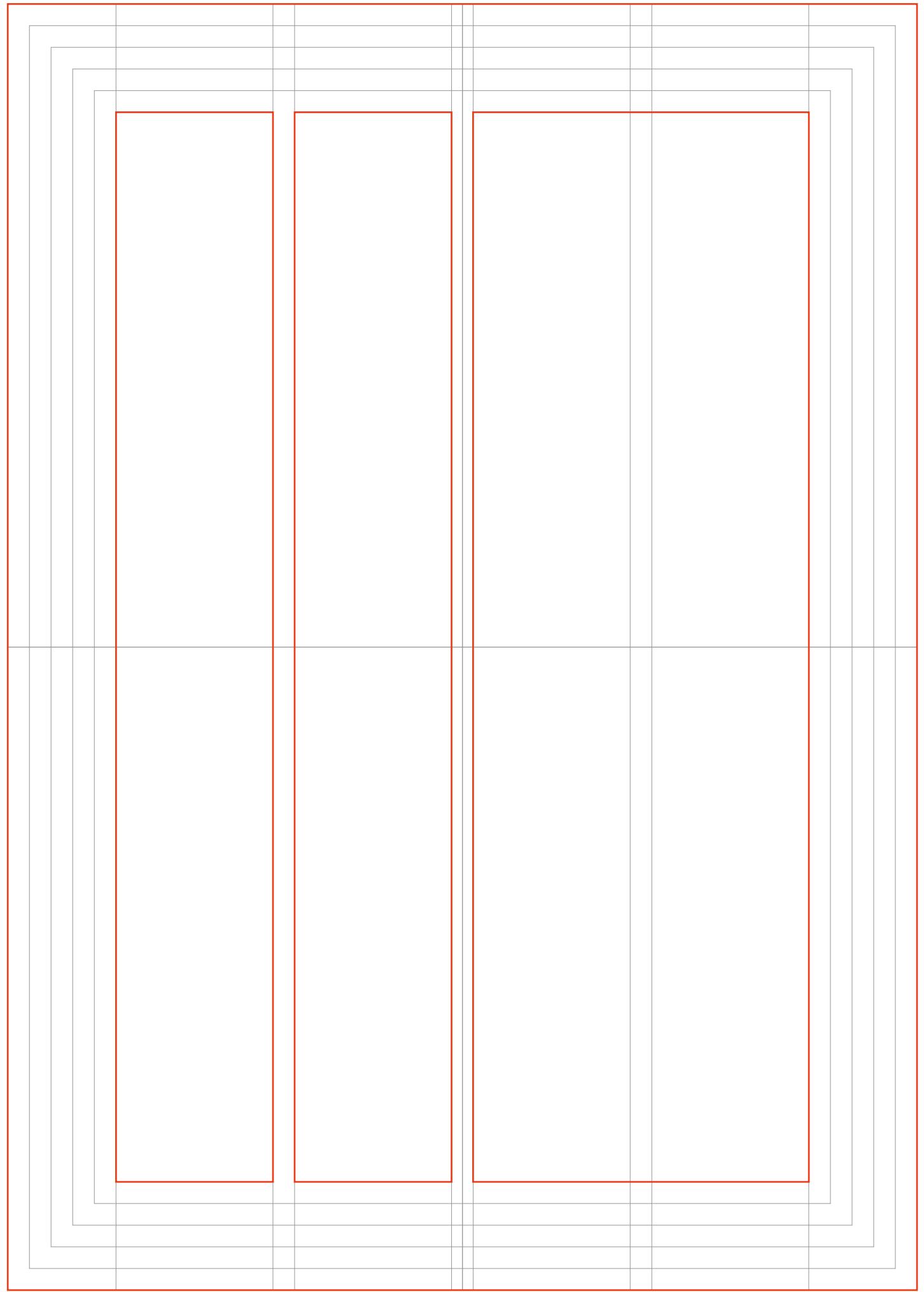
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.07 *Dva stolpca*

Taka dvostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst publikacij z večjo količino teksta (npr. letno poročilo).

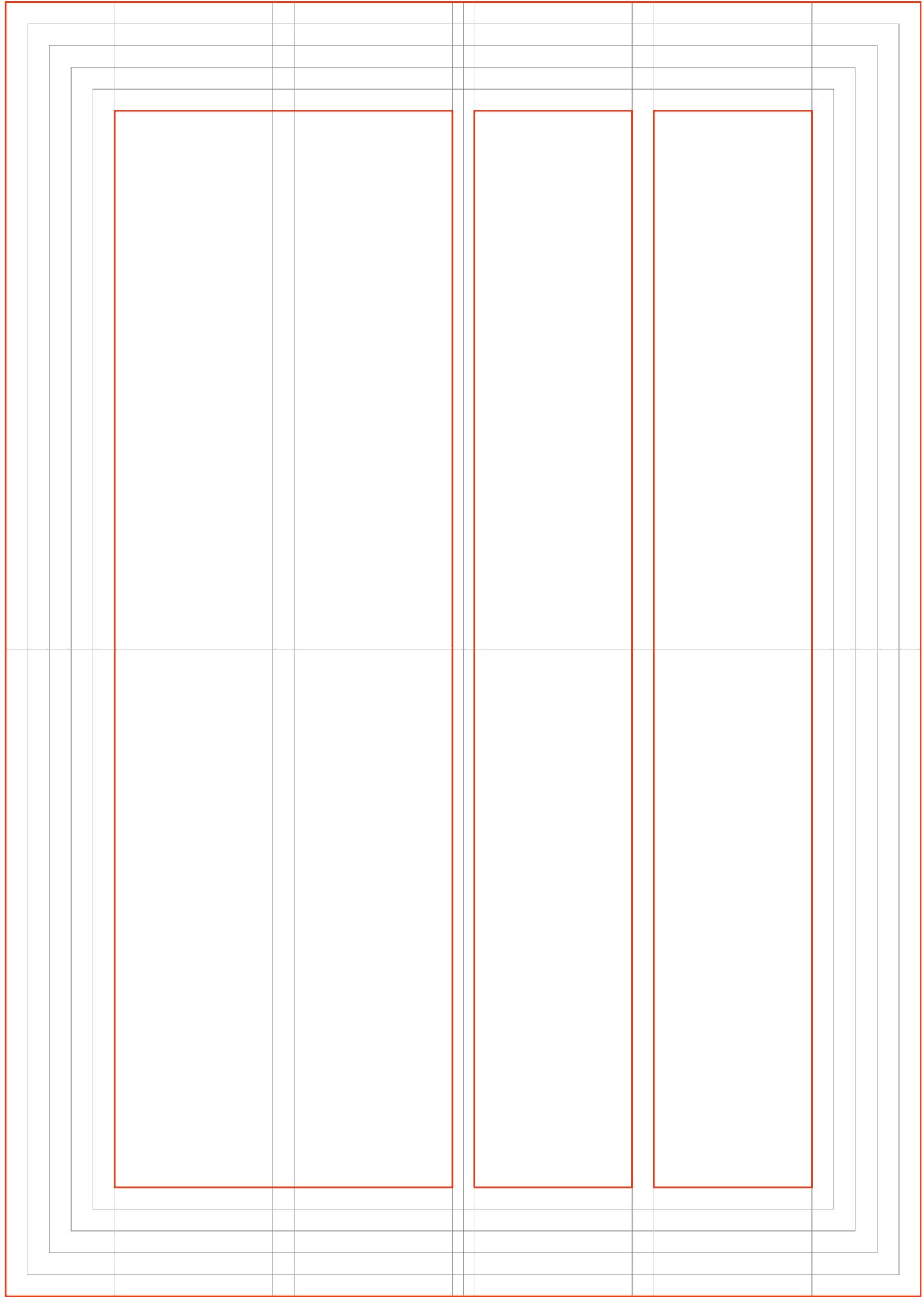
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.08 *Trije stolpci*

Trostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst oglasov. Prav tako je primerna tudi za publikacije z večjo količino teksta (npr. interni časopis).

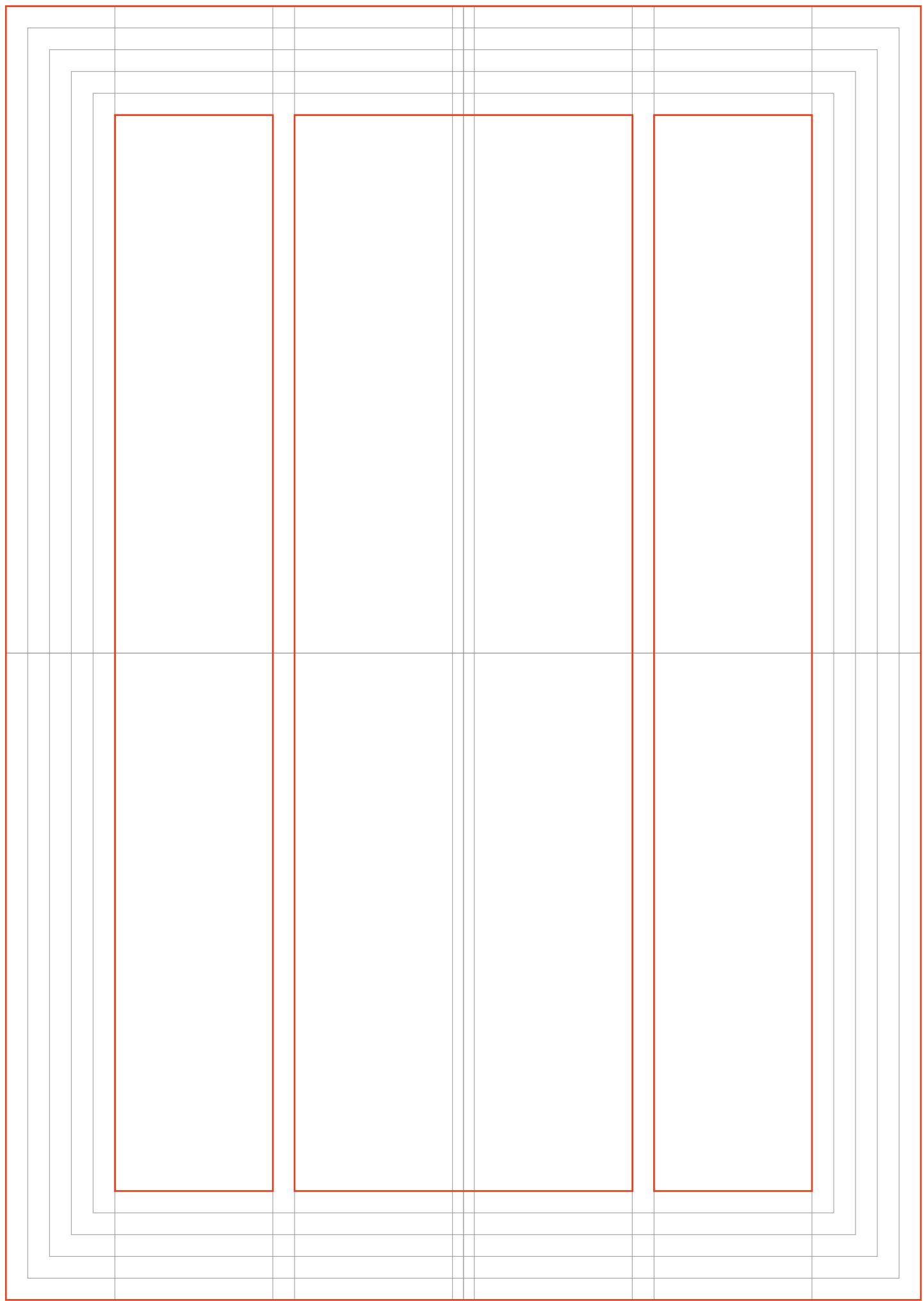
## 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.09 *Trije stolpci*

Trostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst oglasov. Prav tako je primerna tudi za publikacije z večjo količino teksta (npr. interni časopis).

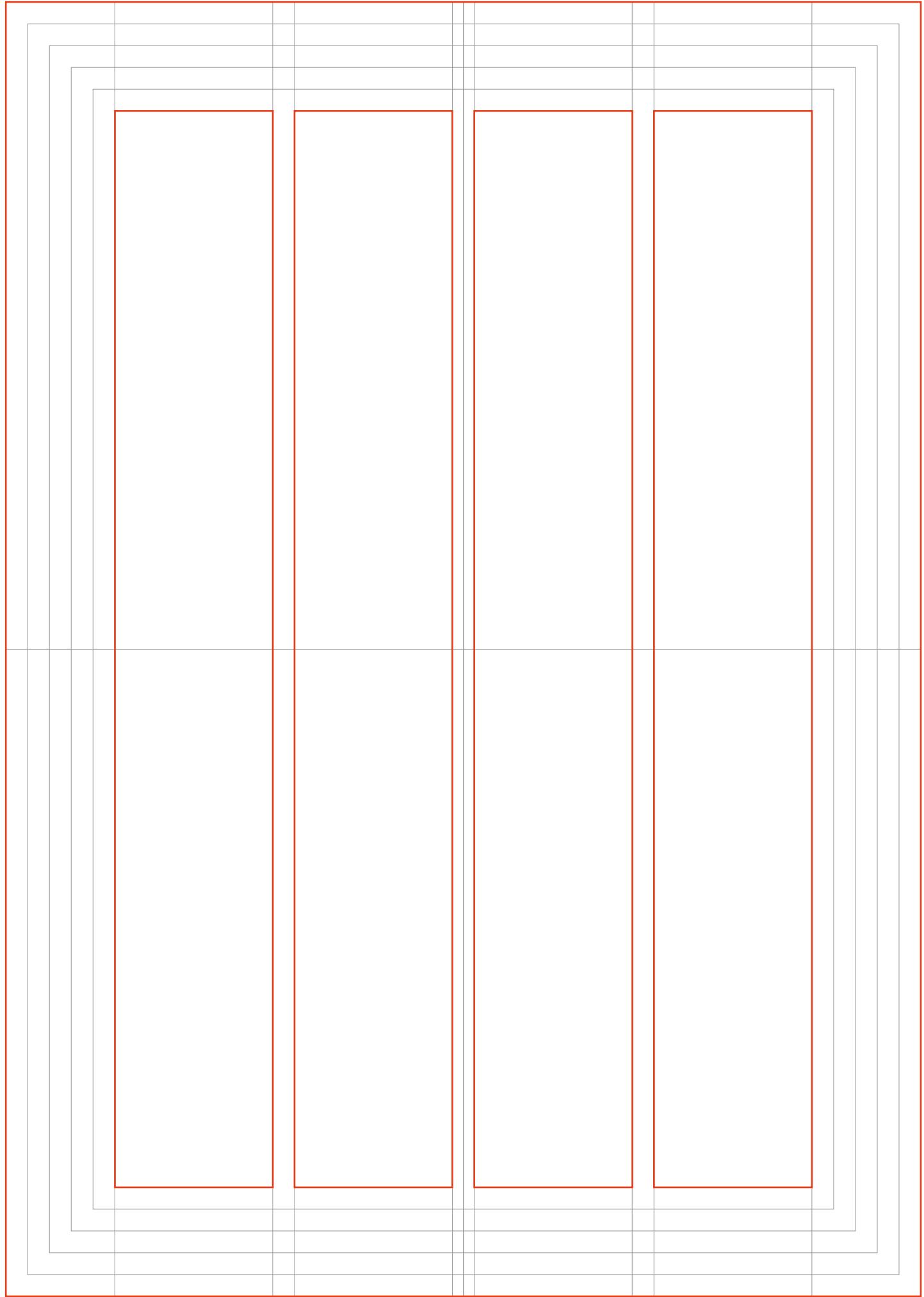
## 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.10 *Trije stolpci*

Trostolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst oglasov. Prav tako je primerna tudi za publikacije z večjo količino teksta (npr. interni časopis).

## 7. Publikacije in promocijske tiskovine

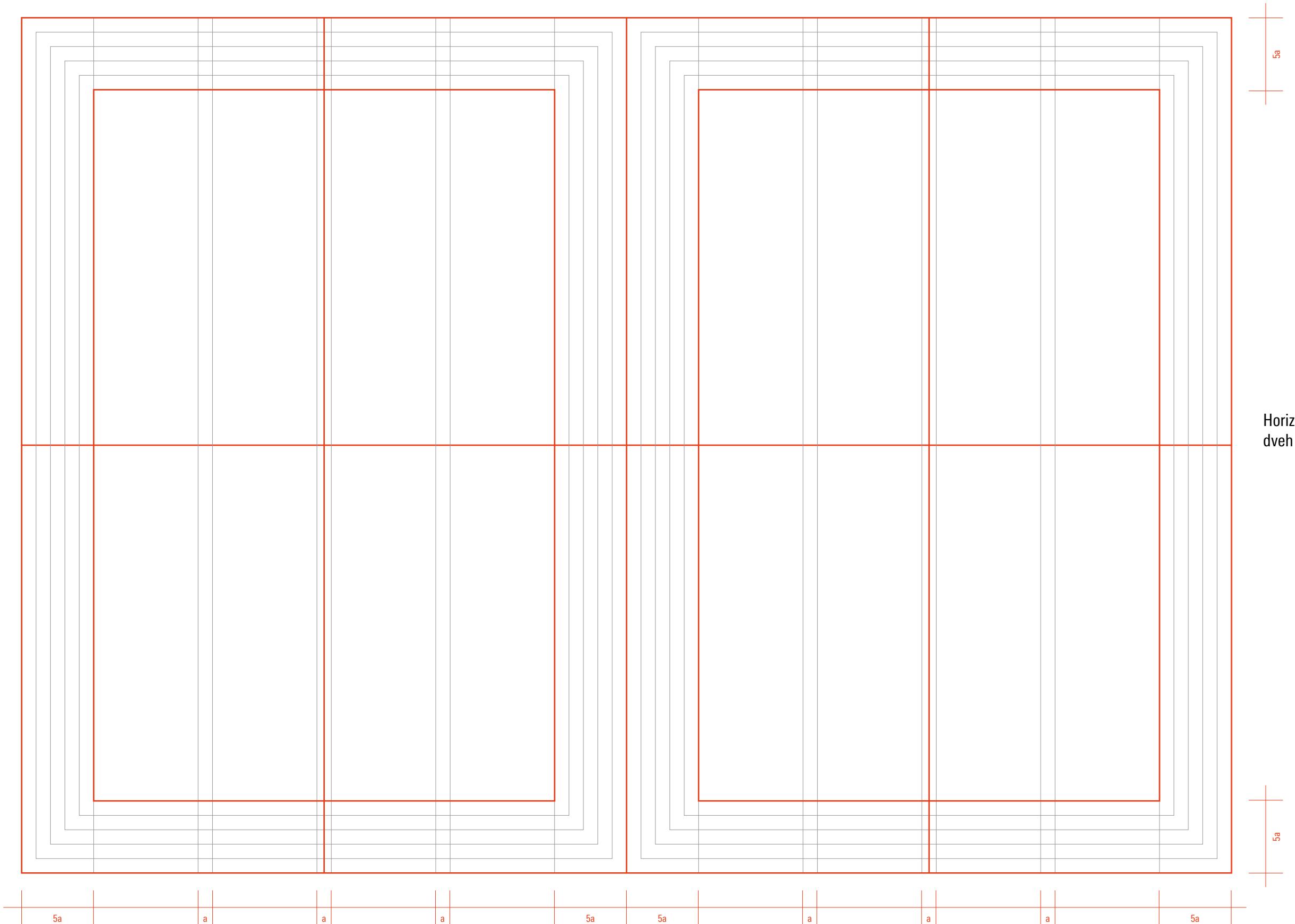


### 7.11 Štirje stolpci

Štristolpčna mreža je primerna za oblikovanje vseh vrst oglasov. Prav tako je primerna tudi za publikacije z večjo količino teksta (npr. interni časopis).

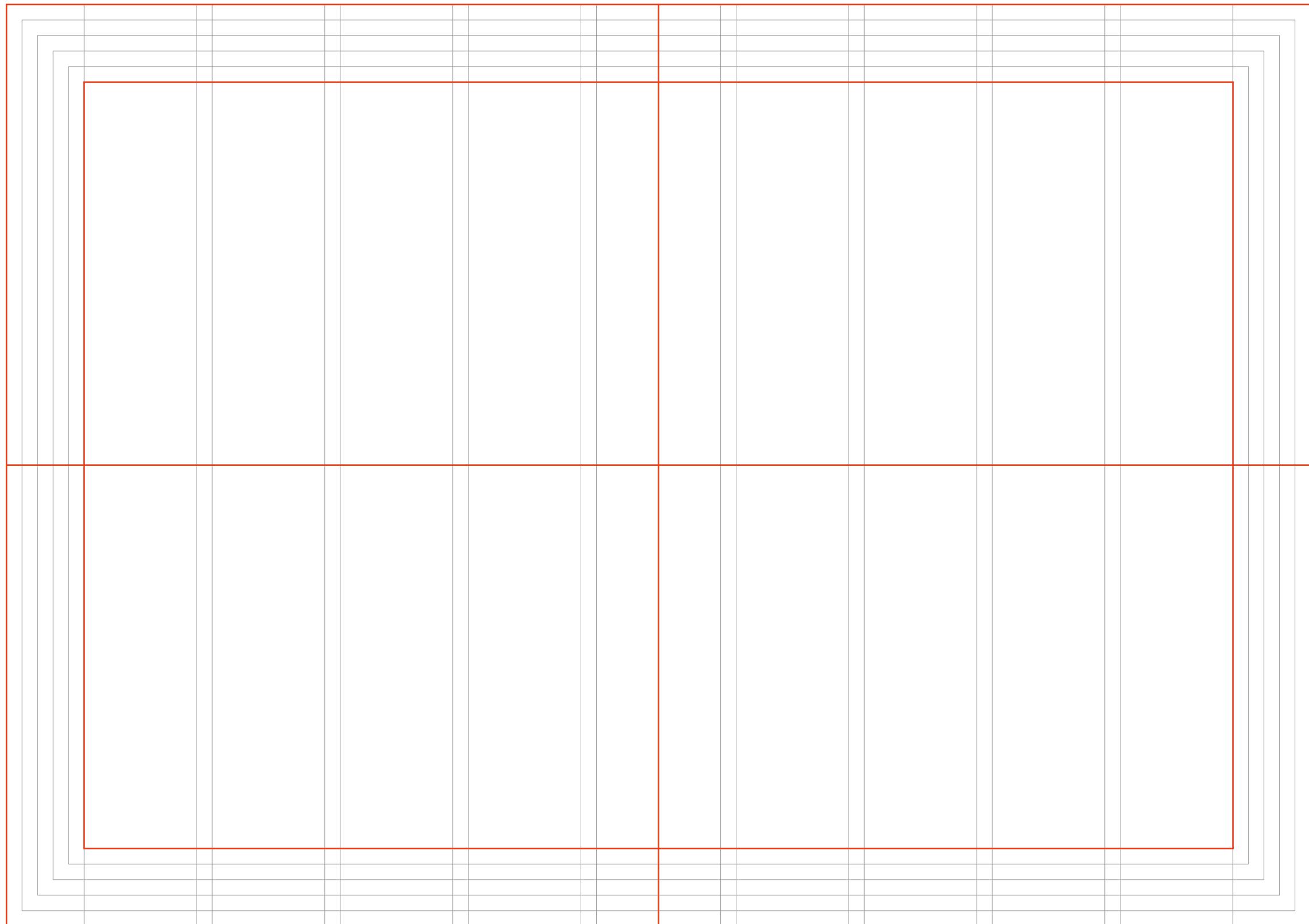
# 7. Publikacije in promocijske tiskovine

## 7.12 Horizontalna mreža



## 7. Publikacije in promocijske tiskovine

### 7.13 Horizontalna mreža



Poenostavljena horizontalna mreža je primerna za večje horizontalne plakate in oglase.

## 7.14 Primarni črkopisi in njihova uporaba

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890

**Univers Condensed Thin**  
Uporablja se za krajši tekst in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890*

**Univers Condensed Thin Italic**  
Uporablja se za krajši tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890

**Univers Condensed Ultra Light**  
Uporablja se za krajši tekst in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890*

**Univers Condensed Ultra Light Italic**  
Uporablja se za krajši tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890

**Univers Condensed Light**  
Uporablja se za tekoči tekst in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890*

**Univers Condensed Light Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890

**Univers Condensed Regular**  
Uporablja se za tekoči tekst in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvž1234567890*

**Univers Condensed Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst, poudarke in naslove.

## 7.15 Primarni črkopisi in njihova uporaba

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Medium**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Medium Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Bold**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Bold Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Black**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Black Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Heavy**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Univers Condensed Heavy Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

## 7.16 Primarni črkopisi in njihova uporaba

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Thin**  
Uporablja se za kraši tekst in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Thin Italic**  
Uporablja se za kraši tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Ultra Light**  
Uporablja se za kraši tekst in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Ultra Light Italic**  
Uporablja se za kraši tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Light**  
Uporablja se za tekoči tekst in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Light Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst, poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Regular**  
Uporablja se za tekoči tekst in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Univers Basic Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst, poudarke in naslove.

## 7.17 Primarni črkopisi in njihova uporaba

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ**  
**abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890**

**Univers Basic Medium**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890*

**Univers Basic Medium Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ**  
**abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890**

**Univers Basic Bold**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890*

**Univers Basic Bold Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ**  
**abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890**

**Univers Basic Black**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890*

**Univers Basic Black Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ**  
**abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890**

**Univers Basic Heavy**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvžž1234567890*

**Univers Basic Heavy Italic**  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

## 7.18 Primarni črkopisi in njihova uporaba

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Thin**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Thin Italic**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Ultra Light**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Ultra Light Italic**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Light**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Light Italic**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Regular**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ  
abcčdefghijklmnoprsštuvzž1234567890

**Univers Extended Italic**  
Uporablja se za kraši tekst,  
poudarke in naslove.

7.19 Primarni črkopisi in njihova uporaba

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Medium  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Medium Italic  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Bold  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Bold Italic  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Black  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Black Italic  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Heavy  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZZ**  
**abcčdefghijklmnoprštvzž1234567890**

Univers Extended Heavy Italic  
Uporablja se za krajsi tekst,  
poudarke in naslove.

## 7.20 Primarni črkopisi in njihova uporaba

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnopršštuvž1234567890

**Univers Compressed Thin**  
Uporablja se za kraji tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnopršštuvž1234567890

**Univers Compressed Ultra Light**  
Uporablja se za kraji tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnopršštuvž1234567890

**Univers Compressed Light**  
Uporablja se za kraji tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnopršštuvž1234567890

**Univers Compressed Regular**  
Uporablja se za kraji tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVŽ  
abcčdefghijklmnopršštuvž1234567890

**Univers Compressed Medium**  
Uporablja se za kraji tekst,  
poudarke in naslove.

## 7.21 Sekundarni črkopisi in njihova uporaba

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Times Roman Regular**  
Uporablja se za tekoči tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

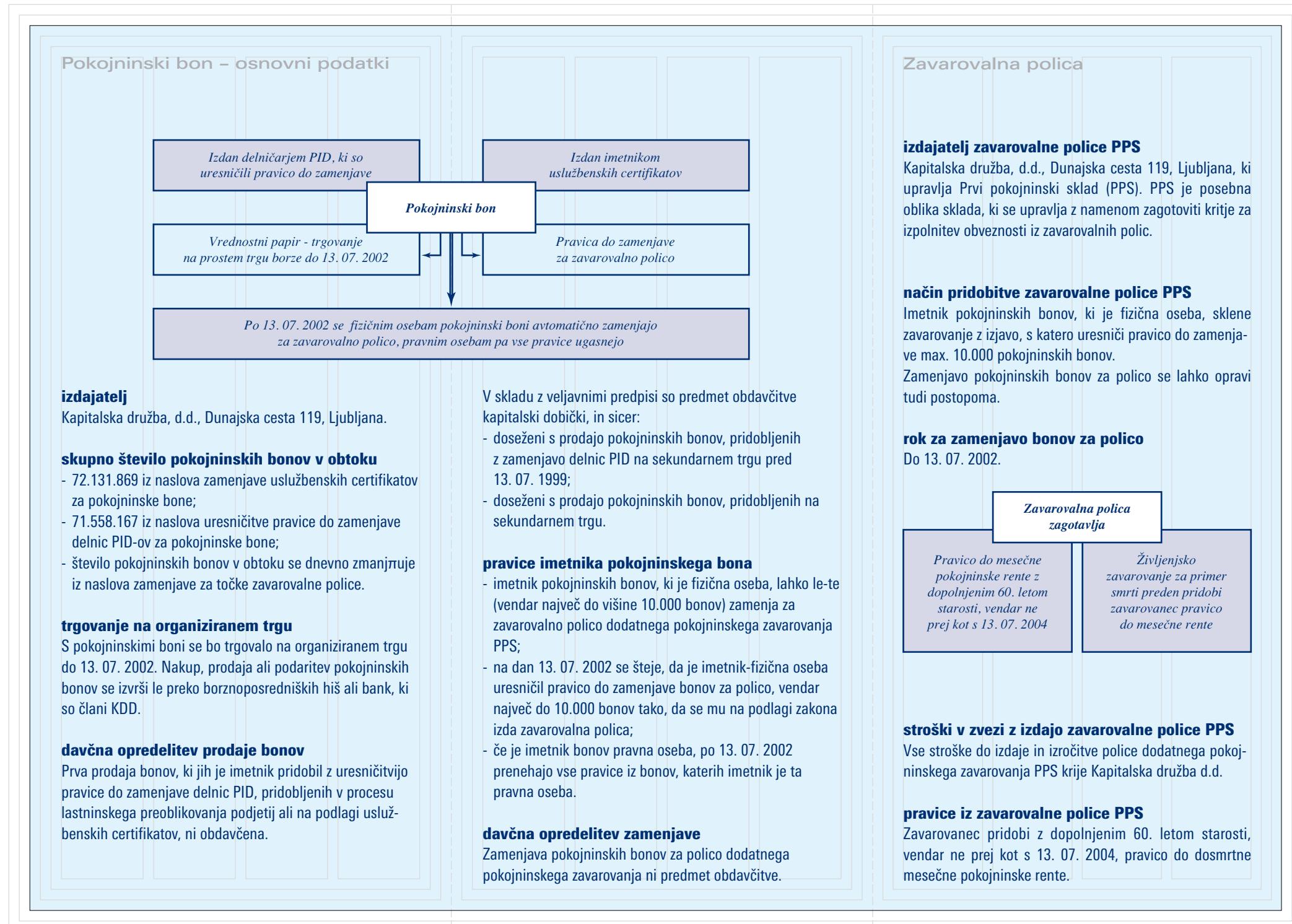
**Times Roman Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst,  
poudarke in naslove.

ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890

**Times Roman Bold**  
Uporablja se za tekoči tekst,  
poudarke in naslove.

*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ*  
*abcčdefghijklmnoprštuvzž1234567890*

**Times Roman Bold Italic**  
Uporablja se za tekoči tekst,  
poudarke in naslove.



## 7.23 Zloženka A4 – primer Zloženka (stran 2)

Zavarovanec, ki je bil ob uveljavitvi zakona, to je dne 13. 07. 1999 starejši od 55 let, pridobi pravico do mesečne pokojninske rente dne 13. 07. 2004.

Če zavarovanec umre preden pridobi pravico do pokojninske rente, pripada pravica do zavarovalne vsote v višini odkupne vrednosti police njegovi zapuščini in preide kot del njegove zapuščine na njegove dediče.

Zavarovanec nima pravice zahtevati izplačila odkupne vrednosti police.

**Naložbeno tveganje in zajamčeni donos**

Police dodatnega pokojninskega zavarovanja je zavarovalna polica, pri kateri zavarovanec prevzema naložbeno tveganje z minimalnim 1 % donosom. Začetna vrednost točke zavarovalne police se izračuna tako, da se nominalna vrednost pokojninskega bona valorizira z indeksom drobnoprodajnih cen od 01. 01. 1993 do 13. 07. 1999 ter poveča za 20 % iz naslova tako imenovane davčne olajšave. Na ta način izračunana osnova v znesku 249,88 SIT se povečuje nominalno 1 % letno od 13. 07. 1999 dalje. Donosi PPS, ki bodo presegali zajamčeni donos, bodo v celoti pripadali zavarovancem.

**Premoženje, namenjeno za izpolnitev obveznosti**

Premoženje, namenjeno za izpolnitev obveznosti PPS zagotavlja Republika Slovenija v obliki po zakonu t. i. dodatnega in dopolnilnega premoženja, ki se zamenja za lastniške certifikate.

**Višina pokojninske rente**

Višina pokojninske rente se izračuna ob pridobitvi pravice do mesečne pokojninske rente, in sicer z uporabo ustreznih aktuarskih metod vrednotenja ob upoštevanju vrednosti enot premoženja PPS (donosnosti premoženja), ki jih predstavlja zavarovalna polica (število točk, na katere glasi zavarovalna polica, doseženi oziroma zajamčeni donos in takrat veljavne enotne tablice umrljivosti).

**obdavčenje pokojninske rente**

Izplačilo pokojninske rente je obdavčeno enako kot izplačilo zavarovalnih vsot iz življenjskega zavarovanja in po trenutno veljavni davčni zakonodaji navedeno izplačilo ni obdavčeno.

*Zavedamo se, da se je težko odločiti za dodatno pokojninsko zavarovanje s pokojninskimi boni pri Prvem pokojninskem skladu brez popolnega poznavanja vseh dejstev in možnosti.*

*Za dodatna vprašanja in informacije smo vam na voljo:*

**brezplačni telefon: 080 1800  
med 9. in 14. uro**

**e-pošta: info.pps@kapitalska-druzba.si**



### KAPITALSKA DRUŽBA

Do dodatne pokojnine s pokojninskim bonom

Kapitalska družba pokojninskega in invalidskega zavarovanja, d.d.  
Dunajska cesta 1119, 1000 Ljubljana

## 7.24 Tiskani oglas Tipični prelom – mreža

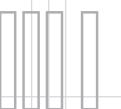
Est vetus atque probus,  
centum qui perficit annos.



Brevi vel toto est iunior anno. Utor permisso, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis perficit quo-tus pretium quotus arroget annus.

Scriptor abhinc reddit misso annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque perfectos novos?

Quid, qui deperiitnibus perfectos uno mense vel anno? Iste quidem veteres inter honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno.  
Utor permisso, caudaeque nisi pilos ut equinae paulatim vello et virtutem, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui reddit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.



KAPITALSKA DRUŽBA

7.25 Tiskani oglas  
Tipični prelom – mreža

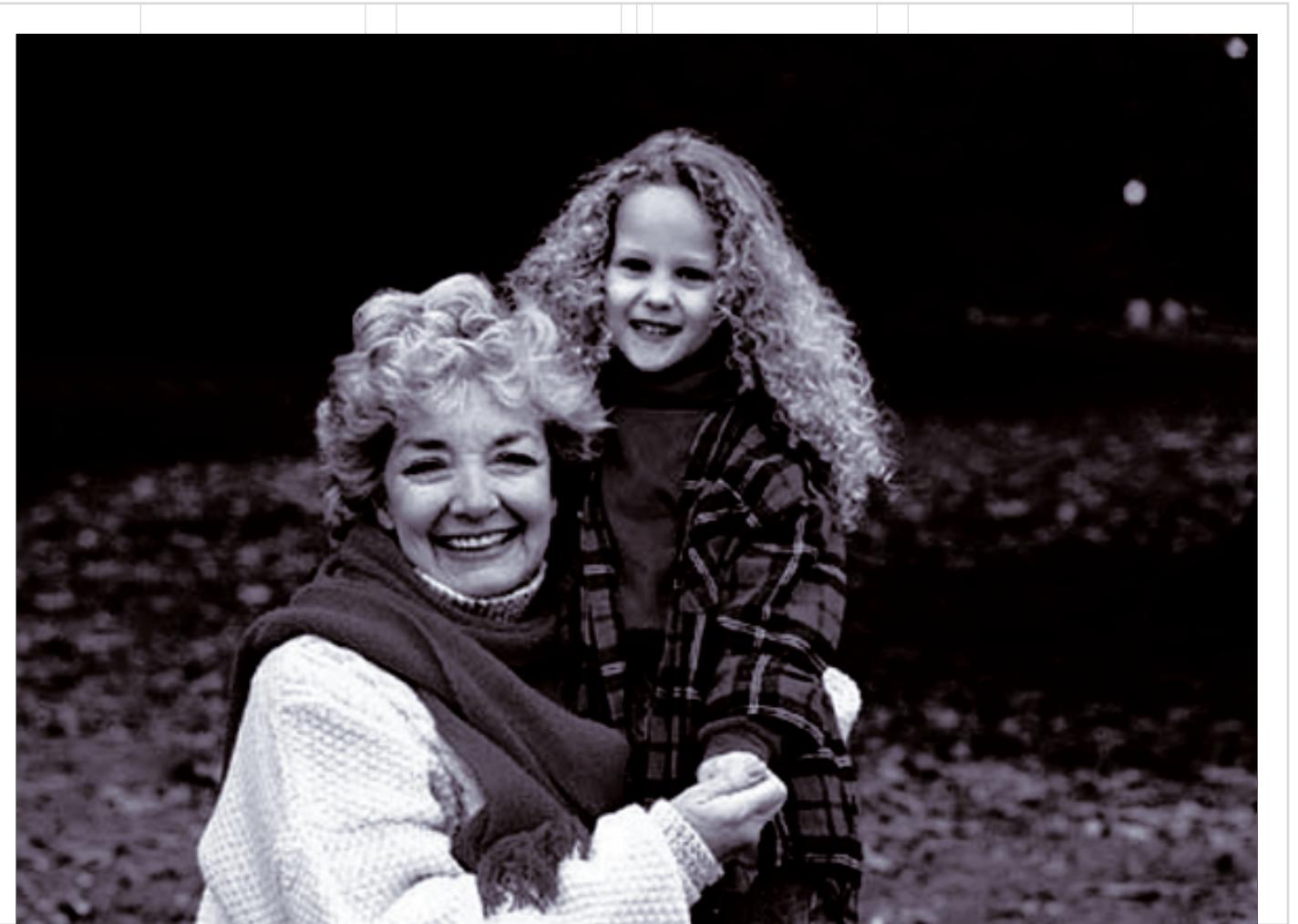


# Est vetus atque probus.

*Brevi vel toto est iunior anno. Utor permisso,  
caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum,  
demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina,  
poemata reddit, scire velim, chartis perficit quotus  
pretium quotus arroget annus.*

KAPITALSKA DRUŽBA

7.26 Tiskani oglas  
Tipični prelom – mreža



## Est vetus atque probus centum qui perficit annos?

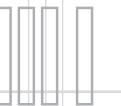
Brevi vel toto est iunior anno. Utor permisso, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello  
unum, demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis  
perficit quotus pretium quot arroget annus. Scriptor abhinc reddit misso annos centum qui  
decidit, inter perfectos veteresque refe-rrri debet an inter vilis atque perfectos novos?

**manibus non est et sanctum mentibus haeret paene recens?**

KAPITALSKA DRUŽBA

Est vetus atque probus  
centum qui perficit  
annos. Brevi vel toto  
est iunior anno. Utor  
permisso, caudaeque  
pilos ut equinae  
paulatim vello unum,  
demo etiam unum.

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis  
perficit quotus pretium quot arroget annus. Scriptor abhinc  
reddit misso annos centum qui decidit, inter perfectos  
veteresque referri debet an inter vilis atque perfectos novos?  
Utor permisso, caudaeque nisi pilos ut equinae paulatim vello  
et virtutem, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione  
ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis  
miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.



KAPITALSKA DRUŽBA

7.28 Tipografski oglas  
Tipični prelom – mreža

**Est vetus  
atque  
probus,  
centum  
qui.**

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis perficit quotus pretium quot arroget annus. Scriptor abhinc reddit misso annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque perfectos novos? Utor permisso, caudaeque nisi pilos ut equinae paulatim vello et virtutem, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtu-tem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libi-tina sacravit. Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt.

KAPITALSKA DRUŽBA

7.29 Dvostranski oglas  
Tipični prelom – mreža



**Est vetus atque probus,  
centum qui perficit.**

*Brevi vel toto est  
iunior anno. Utor  
permisso, caudaeque  
pilos ut equinae  
paulatim vello unum,  
demo etiam unum.  
Si meliora dies, ut  
vina, poemata reddit,  
scire velim, chartis  
perficit quotus pretium*

*quot arroget annus.  
Scriptor abhinc reddit  
missos annos centum  
qui decidit, inter  
perfectos veteresque.  
vilos atque perfectos  
novos?  
Utor permisso,  
caudaeque nisi pilos  
ut equinae paulatim*

KAPITALSKA DRUŽBA

Gigant plakat 4 x 3 m  
Tipični prelom – mreža

Est vetus atque probus,  
centum qui.



KAPITALSKA DRUŽBA

## 7. Publikacije in promocijske tiskovine



7.31 Plakat

Tipični prelom – mreža