



KAPITALSKA DRUŽBA

PRIROČNIK CELOSTNE
GRAFIČNE PODOBE
Kapitalske družbe, d.d.

marec 2009

1. SIMBOL	4. INSTITUCIONALNE TISKOVINE	6. PREZENTACIJSKE STRANI	7.22 Zloženska A4 — primer Zloženska, stran 1
1.01 Simbol	4.01 Dopisni list	6.01 Osnovna naslovna stran — podlaga	7.23 Zloženska A4 — primer Zloženska, stran 2
1.02 Konstruktivska mreža simbola	4.02 Nadaljevalni dopisni list	6.02 Osnovna nadaljevalna stran — podlaga	7.24 Tiskani oglas Tipični prelom — mreža
1.03 Barvna izvedba simbola	4.03 Dopisni list s tekstem in enim podpisnikom	6.03 Primer naslovne strani s tekstem	7.25 Tiskani oglas Tipični prelom — mreža
1.04 Črno-bela izvedba simbola	4.04 Dopisni list s tekstem in dvema podpisnikoma	6.04 Primer nadaljevalne strani s tekstem	7.26 Tiskani oglas Tipični prelom — mreža
1.05 Barvna izvedba simbola na modri podlagi	4.05 Dopisni list s tekstem in trema podpisniki	6.05 Primer nadaljevalne strani s tekstem	7.27 Tipografski oglas Tipični prelom — mreža
1.06 Barvna izvedba simbola na srebrni podlagi	4.06 Nadaljevalni dopisni list s tekstem in paginacijo	6.06 Primer nadaljevalne strani s tipično tabelo	7.28 Tipografski oglas Tipični prelom — mreža
1.07 Izvedba simbola v negativu	4.07 Vizitka	6.07 Primer nadaljevalne strani s tipičnim grafom	7.29 Dvostranski oglas Tipični prelom — mreža
1.08 Nedovoljene pojavnosti simbola	4.08 Ovojnica amerikanka brez okenca	6.08 Primer nadaljevalne strani s tipičnim grafom	7.30 Gigant plakat 4 x 3 m Tipični prelom — mreža
1.09 Prostor simbola	4.09 Ovojnica amerikanka z levim okencem		7.31 Plakat Tipični prelom — mreža
1.10 Prostor simbola Primeri dovoljene pojavnosti	4.10 Povratna ovojnica	7. PUBLIKACIJE IN PROMOCIJSKE TISKOVINE	
1.11 Prostor simbola Primeri nedovoljene pojavnosti	4.11 Ovojnica B5	7.01 Osnovna tipografska mreža	
1.12 Najmanjša dovoljena velikost simbola	4.12 Ovojnica A4	7.02 Osnovna tipografska mreža z robovi	
	4.13 Telefaks sporočilo	7.03 Osnovne kompozicijske delitve	
2. BARVE	4.14 Telefaks sporočilo uprave	7.04 En stolpec	
2.01 Primarne barve	4.15 Telefaks sporočilo s tekstem	7.05 Dva stolpca	
2.02 Barvne izvedbe simbola na beli, barvni in fotografski podlagi	4.16 Žigi	7.06 Dva stolpca	
2.03 Črno-bele izvedbe simbola na beli, svetli, temni in črno-beli fotografski podlagi	4.17 Mapa	7.07 Dva stolpca	
2.04 Nedovoljene izvedbe simbola	4.18 Mapa uprave	7.08 Trije stolpci	
		7.09 Trije stolpci	
		7.10 Trije stolpci	
	5. ZUNANJE IN NOTRANJE OZNAČEVANJE	7.11 Štirje stolpci	
	Zunanje označevanje	7.12 Horizontalna mreža	
3. ČRKOPISI	5.01 Tabla ob vhodu	7.13 Horizontalna mreža	
3.01 Primarni črkopisi	5.02 Zastave	7.14 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
3.02 Sekundarni črkopisi	Notranje označevanje	7.15 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.03 Tabla ob sprejemnici	7.16 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.04 Tabla — označitev oddelkov	7.17 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.05 Označitev mikrolokacij	7.18 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.06 Označitev steklenih površin	7.19 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.07 Označitev sekundarnih steklenih površin	7.20 Primarni črkopisi in njihova uporaba	
	5.08 Prezentacijski pano	7.21 Sekundarni črkopisi in njihova uporaba	

1. Simbol

- 1.01 Simbol
- 1.02 Konstrukcijska mreža simbola
- 1.03 Barvna izvedba simbola
- 1.04 Črno-bela izvedba simbola
- 1.05 Barvna izvedba simbola na modri podlagi
- 1.06 Barvna izvedba simbola na srebrni podlagi
- 1.07 Izvedba simbola v negativu
- 1.08 Nedovoljene pojavnosti simbola
- 1.09 Prostor simbola
- 1.10 Prostor simbola
Primeri dovoljene pojavnosti
- 1.11 Prostor simbola
Primeri nedovoljene pojavnosti
- 1.12 Najmanjša dovoljena velikost simbola

1.01 Simbol

Temeljna elementa celostne grafične podobe Kapitalske družbe sta logotip Kapitalska družba ter nad njim simbol štirih stebrov v določenem sorazmerju.

Razmerje med črkovnim znakom (logotipom) Kapitalska družba in simbolom stebrov mora v vseh primerih ustrezati razmerju, prikazanem v mreži simbola v podpoglavju 1.02.

Tukaj je prikazana osnovna različica simbola. Barvne različice so podrobneje opisane v podpoglavju 1.03.

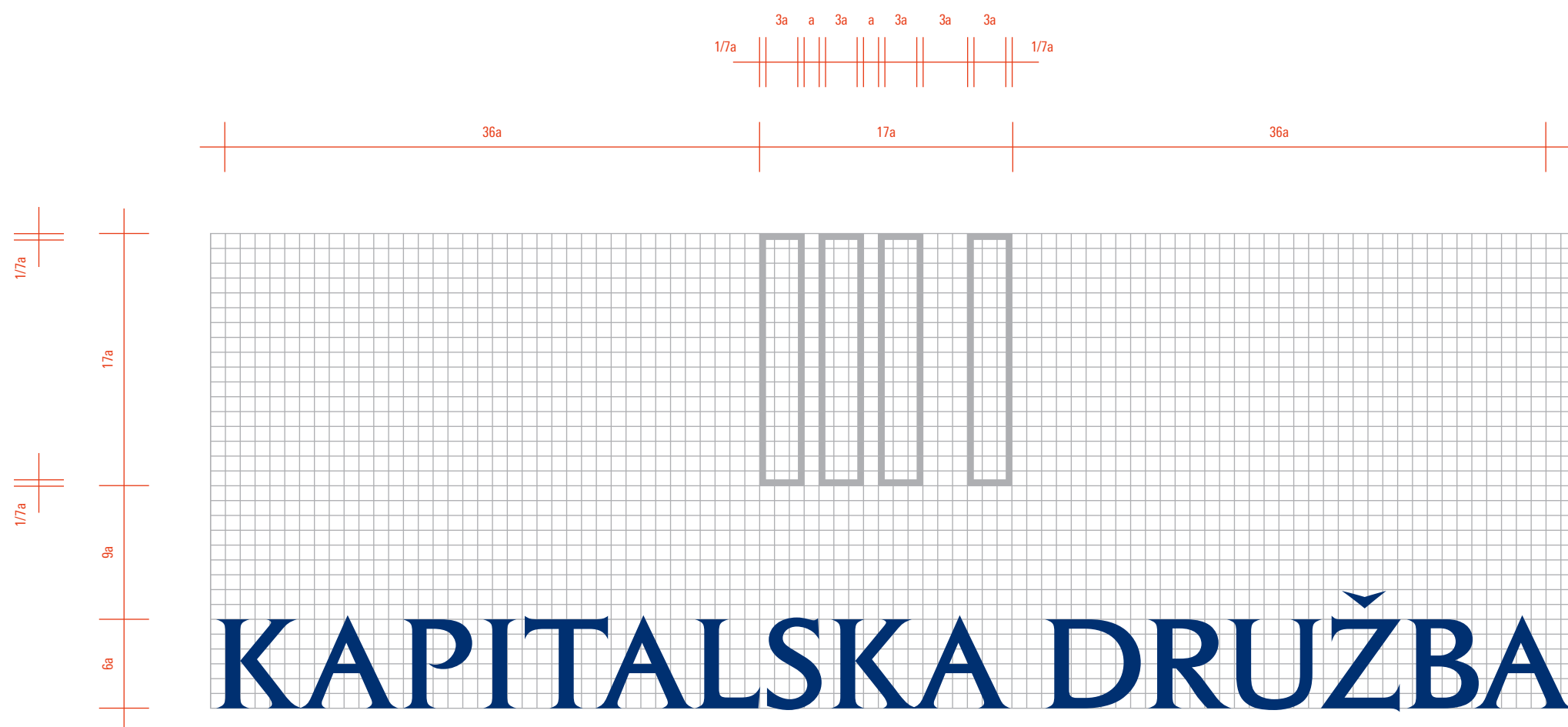
Logotip se nikakor ne sme naknadno staviti.
Prav tako ni dovoljen noben poseg v simbol stebrov.
Simbol v vseh dovoljenih različicah in razmerjih je dostopen na zgoščenci, ki je del tega priročnika.



KAPITALSKA DRUŽBA

1.02 Konstruktivna mreža simbola

Razmerje med logotipom Kapitalska družba in simbolom stebrov mora v vseh primerih ustrezati razmerju, prikazanem na mreži, in ga ni dovoljeno spreminjati.





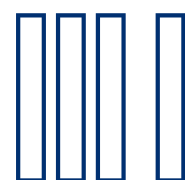
KAPITALSKA DRUŽBA

Osnovna pojavnost simbola



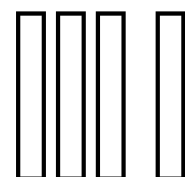
KAPITALSKA DRUŽBA

Pojavnost simbola v srebrni barvi



KAPITALSKA DRUŽBA

Pojavnost simbola v modri barvi



KAPITALSKA DRUŽBA

Črno-bela izvedba simbola



KAPITALSKA DRUŽBA

Črno-bela izvedba simbola
v sivih tonskih vrednostih

*1.05 Barvna izvedba simbola
na modri podlagi*

Simbol na modri barvni podlagi se vedno uporablja v barvni različici, prikazani zgoraj (uporabljeni sta predpisani srebrna in modra barva). Dovoljeni sta tudi spodnji različici.



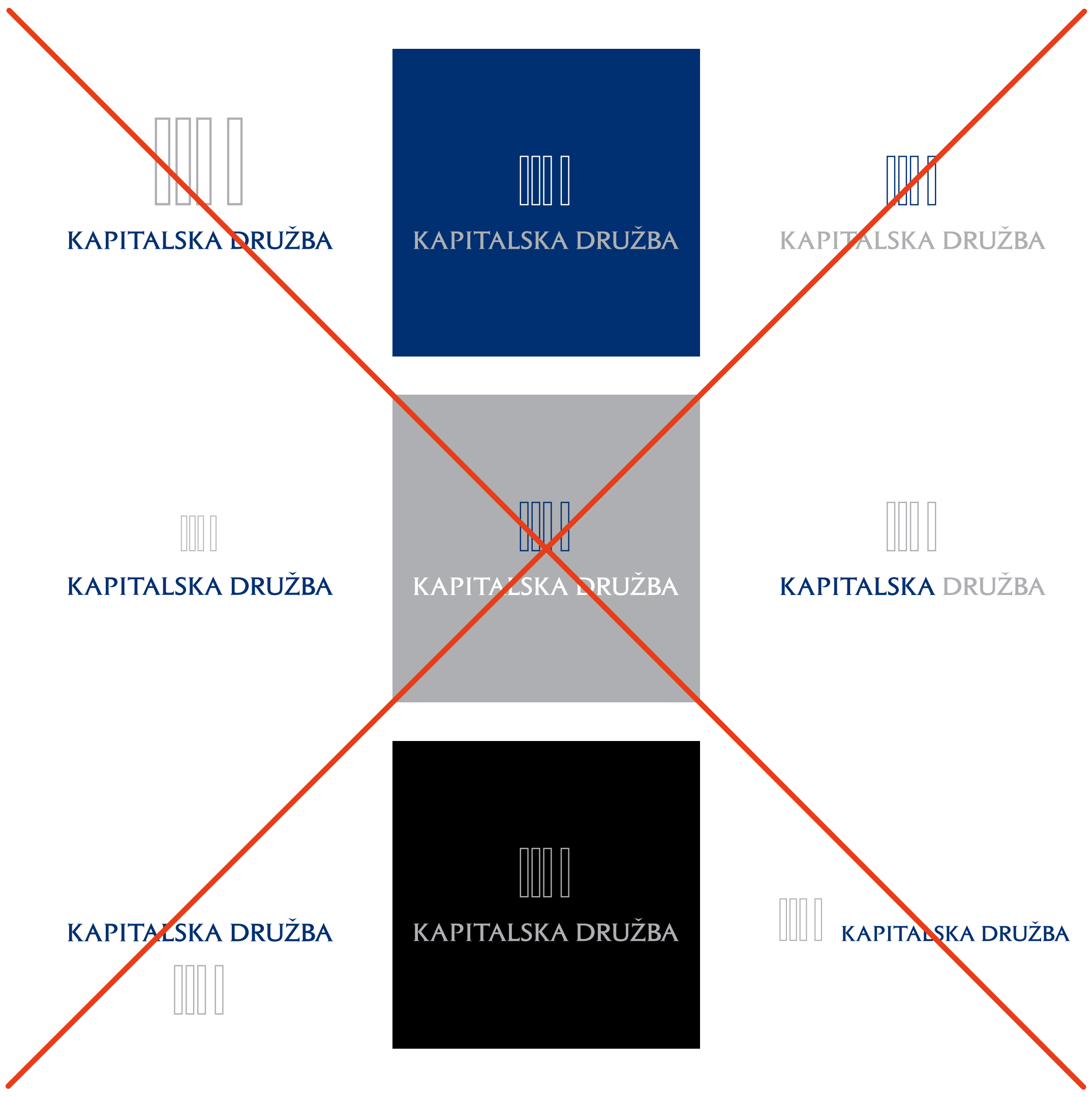
*1.06 Barvna izvedba simbola
na srebrni podlagi*

Simbol na srebrni barvni podlagi se vedno uporablja v barvni različici, prikazani zgoraj (uporabljeni sta predpisani srebrna in modra barva). Dovoljeni sta tudi spodnji različici.





1.08 *Nekatere nedovoljene pojavnosti simbola*



1.09 Prostor simbola

Prostor simbola je pravokotnik, ki je od vseh skrajnih stranic simbola oddaljen za višino logotipa Kapitalska družba (a).

Prostor simbola označuje pretrgana rdeča črta, ki ni del simbola.

Znotraj pretrgane črte ni dovoljena uporaba nobenega drugega grafičnega elementa (tekst, fotografija, linija, ploskev ...), razen če je simbol vkopiran v fotografijo (primeri so prikazani v podpoglavjih 2.04 in 2.05).



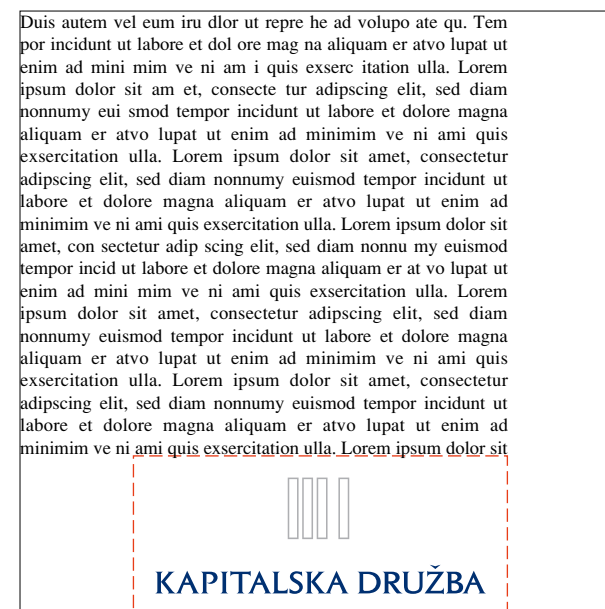
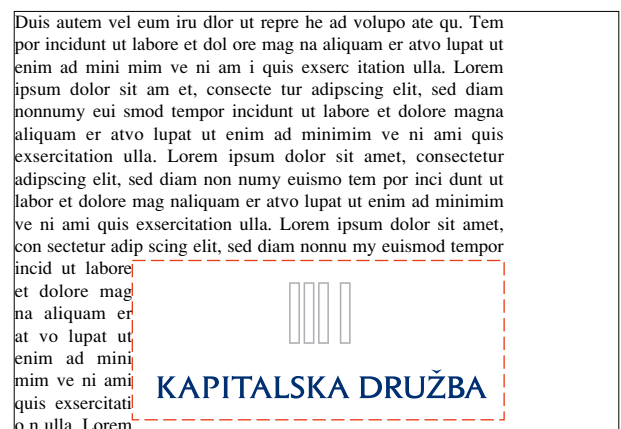
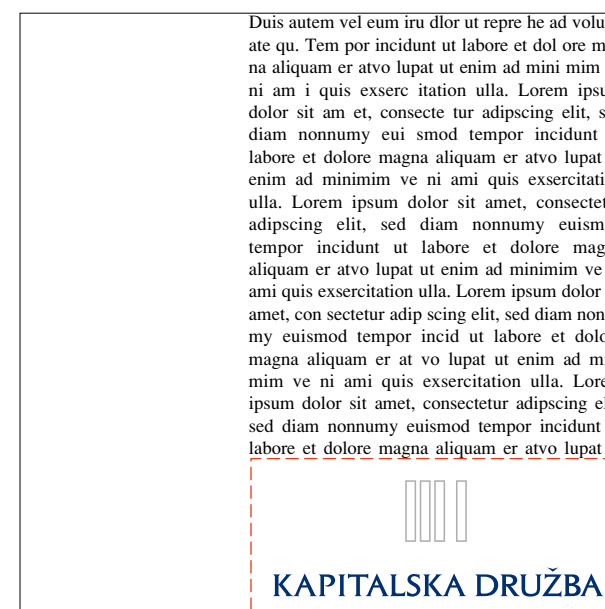
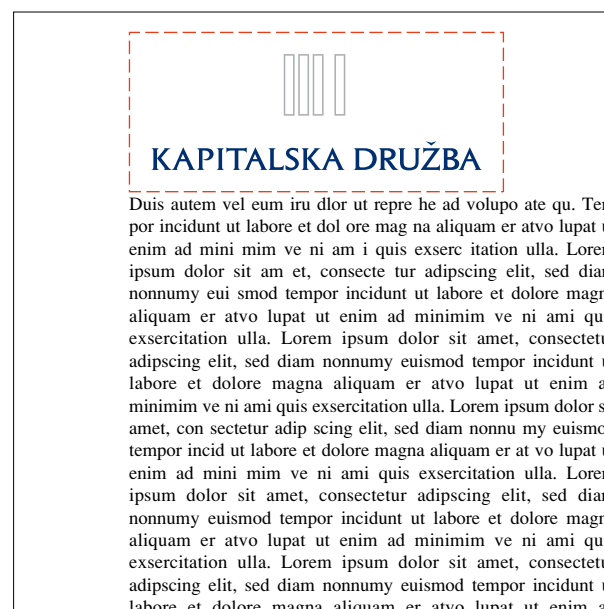
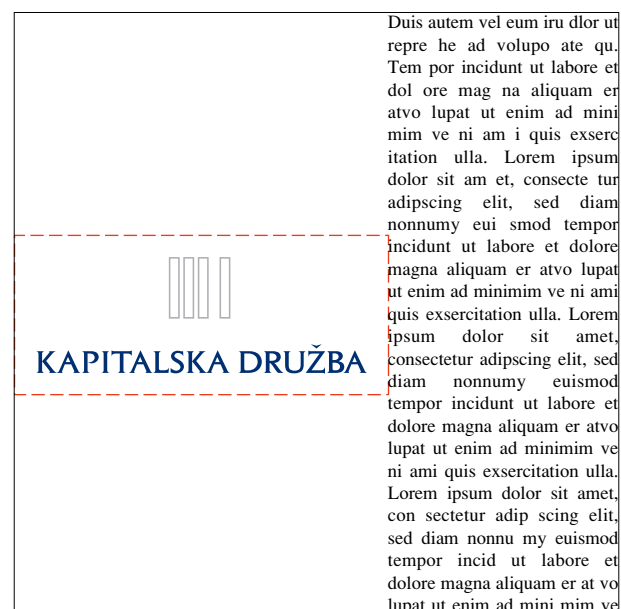
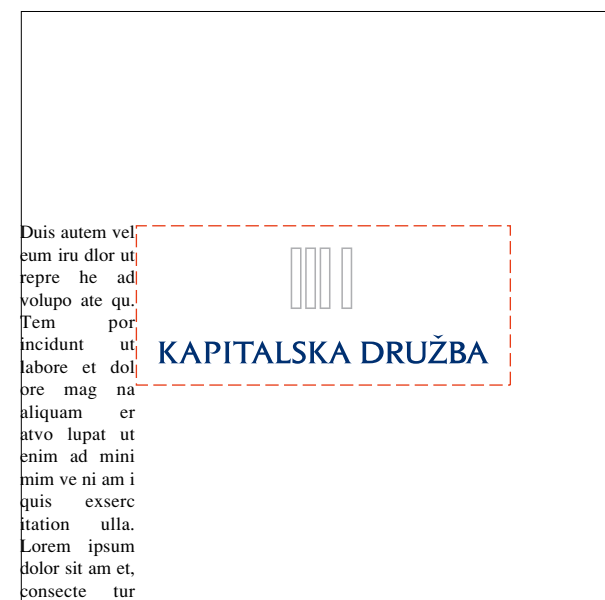
1.10 Prostor simbola Primeri dovoljene pojavnosti

Prostor simbola je pravokotnik, ki je od vseh skrajnih stranic simbola oddaljen za višino logotipa Kapitalska družba.

Prostor simbola označuje pretrgana rdeča črta, ki ni del simbola.

Znotraj pretrgane črte ni dovoljena uporaba nobenega drugega grafičnega elementa (tekst, fotografija, linija, ploskev...), razen če je simbol vkopiran v fotografijo (primeri so prikazani v podpoglavjih 2.04 in 2.05).

Duis autem vel eum iru dlor ut repre he ad volupo ate qu. Tem por incidunt ut labore et dol ore mag na aliquam er atvo lupat ut enim ad mini mim ve ni am i quis exerc itation ulla. Lorem ipsum dolor sit am et, consecte tur adipscing elit, sed diam nonnumy eui smod tempor incidunt ut labore et dolore magna aliquam er atvo lupat ut enim ad minimim ve ni ami quis exercitacion ulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipscing elit, sed diam nonnumy euismod tempor incidunt ut labore et dolore magna aliquam er atvo lupat ut enim ad minimim ve ni ami quis exercitacion ulla. Lorem ipsum dolor sit amet, con sectetur adip scing elit, sed diam nonnu my euismod tempor incid ut labore et dolore magna



1.12 Najmanjša dovoljena velikost simbola

Najmanjša velikost simbola je določena s širino logotipa in znaša 20 mm.

